

lunedì 20 maggio 2013 _14.00
aula 201 _CSI
entrata libera



classe di violoncello di taisuke yamashita

francesca bongiorni _violoncello

- L. van Beethoven**
1770 – 1827
dalla **Sonata** n° 1 op. 5
per violoncello e pianoforte
I. Adagio sostenuto - Allegro
- A. Dvorák**
1841 – 1904
Rondò in Sol minore op. 94
per violoncello e pianoforte
- E. Elgar**
1857 – 1934
dal **Concerto** in Mi minore op. 85
per violoncello e pianoforte (orchestra)
III. Adagio
IV. Allegro
- A. Webern**
1883 – 1945
Drei kleine Stücke op. 11
per violoncello e pianoforte
- S. Prokofiev**
1891 – 1953
dalla **Sonata** in Do Maggiore op. 119
per violoncello e pianoforte
I. Andante grave – moderato animato
II. Moderato
- J.S. Bach**
1685 – 1750
dalla **Suite** n° 5 in Do minore BWV 1011
per violoncello solo
I. Preludio
II. Allemande
III. Courante

redjan teqja _pianoforte